

# Couvre-feu : la triple peine pour le théâtre Jacques-Bodoïn

Jusqu'au vendredi 13 novembre, toute l'Ardèche est concernée par un couvre-feu sanitaire chaque jour entre 21 heures et 6 heures. Ce confinement nocturne a de lourdes conséquences sur la vie culturelle. Le théâtre Jacques-Bodoïn à la fois théâtre du Festival des humoristes, scène de spectacles et salle de cinéma est triplement pénalisé.

## 1 Le Festival des humoristes annulé

Après l'Ardéchoise, l'Ardèche est orpheline cette année d'un autre grand événement trentenaire. Le Festival national des humoristes ne se fera pas. L'association organisatrice, Cabaret de septembre, avait retardé l'échéance en décalant la 32<sup>e</sup> édition de l'événement fin novembre, du 24 au 28. L'annonce du couvre-feu a sonné la fin de la récré. Laurent Sausset, directeur artistique, n'est finalement pas surpris : « Depuis le mois d'avril, tu prépares, tu défiles, tu refais, tu ne sais pas si tu vas continuer. Du jour au lendemain, il y a toujours de nouvelles règles ou protocoles. À un moment donné, il y a des décisions à prendre. Et on n'est pas sûr de ce qu'il va se passer dans 15 jours, dans trois semaines, dans deux mois. Pour le festival, on n'avait pas d'autre

choix que de prendre cette décision. »

Pour ceux qui auraient déjà acheté des billets pour l'édition 2020, Cabaret de septembre les invite à les contacter par e-mail (contact@festivaldeshumoristes.com) ou par téléphone (04 75 06 92 60). « Les remboursements seront effectués dans les plus brefs délais », indique Laurent Sausset.

## 2 Saison de spectacles : l'agenda chamboulé

La saison de spectacles au théâtre Jacques-Bodoïn est touchée mais pas coulée par le couvre-feu. Les quatre prochains rendez-vous culturels sont toujours à l'affiche mais pour certains les dates et/ou les heures changent. « Cela permettra d'avoir des spectacles sur des créneaux plus faciles pour être vus du plus grand nombre », indique Laurent Sausset qui



**Le théâtre Jacques-Bodoïn, hydre culturelle à Tournon-sur-Rhône, est en quelque sorte victime de son succès.** Photo Le DL/E.G.

ajoute qu'il est « nécessaire de maintenir des spectacles et mettre des scènes à la disposition des artistes ».

➤ « Les Frères Colle » : aucun changement. Mercredi 28 octobre, à 16 heures.

➤ « Fin de service » : horaire avancé. Jeudi 5 novembre, à 19 heures.

➤ « Parents modèles » : changement de jour et d'heure. Mercredi 11 novembre, à 16 heures.

➤ « Piano paradiso » : changement de jour et d'heure. Diman-

che 22 novembre, à 16 heures.

## 3 Cinéma : heureusement, c'est les vacances

Un programme complet des séances a été réédité, avec des horaires avancés, les soirées cinéma étant désormais interdites.

« Pour l'instant, on est contents des séances en après-midi sur les films familiaux pendant les vacances scolaires, informe Laurent Sausset. En revanche,

les soirs, cela reste catastrophique. » Si le cinéma reste ouvert, Laurent Sausset craint qu'il ait perdu de son attrait pour certains après un semestre de perturbations : « Le plus inquiétant pour moi, c'est le passage vers des plateformes (Internet) qui sont de plus en plus nombreuses et offrent plus de choix.

Autant, le spectacle vivant ne peut être remplacé. Autant au cinéma, cela sera peut-être plus compliqué. »

Etienne GENTIL